

Ay, agüita de mi tierra

(Tradicional de Chile)

Arm.: W. ARANGUIZ

The musical score consists of five systems of music. The first four systems feature four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The piano accompaniment begins in system 5. The vocal parts sing in unison throughout the piece. The piano part includes dynamic markings such as **p** (piano/forte), **rit.** (ritardando), and **D.C.** (dove cauda, repeat from the beginning).

Soprano (S):

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

Piano Accompaniment:

System 1: Ay, a - güi - ta de mi tie - rra que co - corre lim - pia_y se - re - na,
Si_en el fon - do de tus o - jos me pu - die - ra ver un dí - a ,

System 2: Ay, a - güi - ta de mi tie - rra que co - corre lim - pia_y se - re - na
Si_en el fon - do de tus o - jos me pu - die - ra ver un dí - a ,

System 3: Ay, a - güi - ta de mi tie - rra que co - corre lim - pia_y se - re - na
Si_en el fon - do de tus o - jos me pu - die - ra ver un dí - a ,

System 4: Ay, a - güi - ta de mi tie - rra que co - corre lim - pia_y se - re - na
Si_en el fon - do de tus o - jos me pu - die - ra ver un dí - a ,

System 5: en e - lla se mi - ran siem - pre los o - jos de mi mo - re - na.
al a - güi - ta de mi tie - rra en - vi - dia le cau - sa - rí - a ,
en e - lla se mi - ran siem - pre los o - jos de mi mo - re - na.
al a - güi - ta de mi tie - rra en - vi - dia le cau - sa - rí - a ,
en e - lla se mi - ran siem - pre los o - jos de mi mo - re - na.
al a - güi - ta de mi tie - rra en - vi - dia le cau - sa - rí - a ,
en e - lla se mi - ran siem - pre los o - jos de mi mo - re - na.
al a - güi - ta de mi tie - rra en - vi - dia le cau - sa - rí - a ,
Ah rit. **p**, D.C.

System 6: Al a - güi - ta de mi tie - rra que co - corre lim - pia_y se - re - na.
Si_en el fon - do de tus o - jos me pu - die - ra ver un dí - a ,
Al a - güi - ta de mi tie - rra que co - corre lim - pia_y se - re - na.
Si_en el fon - do de tus o - jos me pu - die - ra ver un dí - a ,
Al a - güi - ta de mi tie - rra que co - corre lim - pia_y se - re - na.
Si_en el fon - do de tus o - jos me pu - die - ra ver un dí - a ,