

Morriña

Coral Novos Aires

Versión 4 v.m: Salgado Valdés

F. Vide

1 *Moderatto*

Sop
Alt
Ten
Bas

Mm Mm
Mm Mm
Mm Mm
Mm Mm

5 *Rit...*

S
A
T
B

Mm - Mm
Mm
Mm
Mm

9 *mp*

S
A
T
B

Can - do mea - to - po lon - xe da mi - ña te - rra -
Can - do pen - so nos bos - ques nas car - ba - llei - ras -

Can - do mea - to - po lon - xe da mi - ña te - rra da mi - ña
Can - do pen - so nos bos - ques nas car - ba - llei - ras nas car - ba -

Can - do mea - to - po lon - xe da mi - ña te - rra, ah -
Can - do pen - so nos bos - ques nas car - ba - llei - ras, ah -

Can - do mea - to - po lon - xe da mi - ña te - rra, ah -
Can - do pen - so nos bos - ques nas car - ba - llei - ras, ah -

Soprano (S) vocal line:

- - sin - to bá - goas nos o - llos de pen - sar ne - la -
 - - nos ri - den - tes pai - xa - ses da mi - ña te - rra -

Alto (A) vocal line:

te - rra - - sin - to bá - goas nos o - llos de pen - sar ne - la, ah -
 - llei - ra - - nos ri - den - tes pai - xa - ses da mi - ña te - rra, ah -

Tenor (T) vocal line:

8 - - sin - to bá - goas nos o - llos de pen - sar ne - la, ah -
 - - nos ri - den - tes pai - xa - ses da mi - ña te - rra, ah -

Bass (B) vocal line:

- - sin - to bá - goas nos o - llos de pen - sar ne - la -
 - - nos ri - den - tes pai - xa - ses da mi - ña te - rra -

mf

Soprano (S) vocal line:

- Pe - ro son bá - goas pe - ro son
 - Non sin - to pe - nas non sin - to

Alto (A) vocal line:

Pe - ro son bá - goas pe - ro son
 Non - sin - to pe - nas no - sin - to

Tenor (T) vocal line:

8 - Pe - ro son bá - goas pe - ro son
 - Non sin - to pe - nas non sin - to

Bass (B) vocal line:

- Pe - ro son bá - goas - pe - ro son
 - Non sin - to pe - nas - non sin - to

mp

Soprano (S) vocal line:

bá - goas que me le - van as pe - nas e dan - me
 pe - nas p pe - ro co - rren me as bá - goas po - las mei.

Alto (A) vocal line:

bá - goas Ah.. - -

Tenor (T) vocal line:

pe - nas p Ah.. - -

Bass (B) vocal line:

bá - goas - Ah.. - -
 pe - nas - -

23

Soprano (S) *p*: cal - - ma. Te - rra que - ri - da,
Alto (A) - xe - - nas. Mm. Te - rra que - ri - da -
Tenor (T) 8 Mm. Te - rra que - ri - da
Bass (B) Mm. Te - rra que - ri - da -

27

Soprano (S): te - rra que - ri - da, e - res ti meu en -
Alto (A): te - rra que - ri - da Ah..
Tenor (T) 8 te - rra que - ri - da Ah..
Bass (B): - te - rra que - ri - da - Ah..

mp

p

p

30

Soprano (S): *Rit...* - can - to mi - ña a - le - gri - a.
Alto (A): - - - - - Mm.
Tenor (T) 8 - - - - - Mm.
Bass (B): - - - - - Mm.