

LA GOLONDRINA

Versión coral: F.A. Rey Rivero



Juárez

1 *mp* *Adagio*

Sop *mf*
Mm A donde i - rá ve - loz y fa - ti - ga -

Alt Mm A donde i - rá ve - loz y fa - ti - ga -

Ten 8 Mm A donde i - rá ve - loz y fa - ti - ga -

Bas Mm A donde i - rá tan fa - ti - ga

9 *cres...*
S - da, la go lon - dri - na que dea quí se vá - tal vez ma - ña - na
A - da, la go lon - dri - na que dea qui se vá - tal vez ma - ña - na
T 8 - da, la go lon - dri - na que dea quí se vá - tal vez ma - ña - na
B la go - lon - dri - na que se vá - tal vez se -

15 *mp*
S seha - lla - ra es tra - via - da - bus can do a - bri - goy no lo en con tra - rá -
A seha - lla - ra es tra - via - da - bus can do a - bri - goy no lo en con tra - rá -
T 8 seha - lla - ra es tra - via - da - bus can do a - bri - goy no lo en con tra - rá -
B - ha - lla - rá es tra - via - da - bus can do a - bri - goy no lo en contra -

21 *mf*

cres..

mf

S - jun·to a mi le - cho la pondré en su ni do, en don de pue - da

A - jun·to a mi le - cho la pondré en su ni - do, en don de pue - da

T 8 - jun·to a mi le - cho la pondré en su ni do, en don de pue - da

B - rá jun·to a mi le - cho la pondré en su ni - do en don de pue - da

27

S la es ta - cion - pa · sar - - - - - También yo es - toy -

A la es - ta - ción - pa · sar - - - - - Tambien yo es - toy -

T 8 la es - ta - ción - pa · sar pa - sar. Tam - bién yo

B la es ta ción, la es ta - ción - pa · sar. También yo es - toy

31 *cres...*

mf

dimin...

S - en la re · gión per di - da - Oh, cielo san - to y sin po der vo - lar -

A - en la re · gión per di - da - Oh, cielo san - to y sin po der vo - lar -

T 8 - toy en la re · gión per di - da - Oh, cielo san - to y sin po der vo - lar -

B en la re · gión per di - da - Oh, cielo san · to y sin po der vo - lar, sin po dervo -

37

p

Soprano (S): - Man-sión de a - mor pe - que ño pa-ra-i - so, la go lon - drina tie-ne en su ni-

Alto (A): - Man-sión de a - mor pe - que ño pa-ra-i - so, la go lon - drina tie-ne en su ni-

Tenor (T): 8 - - - Mm Mm

Bass (B): - lar. Mm Mm

44

Soprano (S): - dal - hoy va a par-tir ha - cia ex - tra - ñas re gio - nes - y na-die sa-be si un

Alto (A): - dal - hoy va a par-tir ha - cia ex - tra - ñas re gio - nes - y na-die sa-be si un

Tenor (T): 8 - - - Mm

Bass (B): Mm

51

mf

cresc..

3

mf

Soprano (S): di - a vol - ve - ra - Jun - to a mi le - cho la pondré en su ni - do en donde

Alto (A): dí - a vol - ve - ra - Jun - to a mi le - cho la pondré en su ni - do en donde

Tenor (T): 8 - - - Jun - to a mi le - cho la pondré en su ni - do en donde

Bass (B): Jun - to a mi le - cho la pondré en su ni - do en donde

58

S *pueda la estación - pa - sar* *También yo es toy -*

A *pueda la estación - pa - sar* *También yo es toy -*

T *pueda la estación pa - sar,* *También yo es*

B *pueda la es - ta - ción, la es - ta - ción - pa - sar.* *Tam - bién yo es toy -*

mp

63 *cres...* *mf*

S *- en la re - gión per di - da Oh, cie - lo san - toy sin po - der vo - lar -*

A *- en la re - gión per di - da - Oh, cie - lo san - toy sin po - der vo - lar -*

T *8 - toy en la re - gión per di - da - Oh, cie - lo san toy sin po - der vo - lar -*

B *- en la re - gión per di - da - Oh, cie - lo san - to y sin po - der vo - lar -*

69 *f Poco rit...*

S *- Oh, cie - lo san - to - y sin po - der vo - lar -*

A *- Oh, cie - lo san - to - y sin po - der vo - lar -*

T *8 - Oh, cie - lo san - to - y sin po - der vo - lar -*

B *- Oh, cie - lo san - to - y - sin po - der vo - lar -*