

DESOLACION

(Bolero)

Versión coral: ELECTO SILVA.

MIGUEL MATAMOROS.

Andantino

SOPRANO *mf*
 Yaes de no - cheen mi al - ma, yaes - toy so - loen el

CONTRALTO *mf*

TENOR *mf*
 8 Yaes de no - cheen mi al - ma, yaes - toy so - loen el

BAJO
 Es no - che ya - en mi al - ma, y

mun - do, ya no ten - go quien sien - ta,

8 mun - do, ya no ten - go quien sien - ta,

yaes - toy so - loen el mun - do, ya no ten - go quien

ni quien ve - le por mi. por - que tu megl - vi - das - te

8 ni quien ve - le por mi. por - que tu megl - vi - das - te

sien - ta, ni quien ve - le - por mi por - que tu megl - vi -

en un ges - to pro - fun - do que yo nun - ca es - pe - ra - ba,

8 en un ges - to pro - fun - do que yo nun - ca es - pe - ra - ba,

- das - te en un ges - to pro - fun - do que yo nun - ca es - pe -

vi - da mi - a, de ti. Tu me dis - te tus be - sos

8 vi - da mi - a, de ti. Tu me dis - te tus

- ra - ba - vi - da mi - a - de ti. Tu me dis - te tus

be - sos lle - nos de mie - les, en el án - fo - ra

8

be - sos, be - sos lle - nos de mie - les

ro - ja de tu bo - ca sen - sual,

8

en el án - fo - ra ro - ja de tu bo - ca sen -

p Yo te di laes pe - ran - za de mis ver - des lau - re - les

8

p -sual. *p* Yo te di laes - pe -

en la dulce cadencia — en la dulce cadencia —

ranza. ah.

en la dulce cadencia — en la dulce ca —

de mi lirainmortal. Tu me diste tus —

- den - cia, de mi lirainmortal. - tal.

Ya es de noche en mi alma, ya estoy solo en el mundo,
 ya no tengo quien sienta, ni quien vele por mí.
 Porque tu me olvidaste en un gesto profundo
 que yo nunca esperaba, vida mía, de ti.

Tu me diste tus besos, besos llenos de mieles,
 en el ánfora roja de tu boca sensual.

Yo te di la esperanza de mis verdes laureles
 en la dulce cadencia de mi lira inmortal.