

105

Aires Bardeneros

Jotas de la Ribera de Navarra

Música y Texto:
JOSÉ L. BLASCO DíEZ

Expresivo ♩ = 80

S
De Na - va - rra es mi can - tar, en las Bar - de - nas na - ció.

C
De Na - va - rra es mi can - tar, en las Bar - de - nas na - ció.

T
Es mi can - tar, a - quí na - ció.

B
Es mi can - tar, en las Bar - de - nas na -

5 6 7 8

(con amplitud)

¡Bar - de - ne - ro, bar - de - ne - ro!

ció. ¡Bar - de - ne - ro, bar - de - ne - ro!

Tiempo de Jota ♩ = 170

9 *mp* 10 11 12

S Cuan-do_en la Ri - be - ra_u - na jo - ta se can - ta,
be - zos, ba - rran - cos y bal - sas,

C Cuan-do_en la Ri - be - ra_u - na jo - ta se can - ta,
be - zos ba - rran - cos y bal - sas,

T Cuan-do_en la Ri - be - ra_u - na jo - ta se can - ta,
be - zos ba - rran - cos y bal - sas,

B Cuan-do_en la Ri - be - ra_u - na jo - ta se can - ta,
be - zos ba - rran - cos y bal - sas,

13 14 15 16

— so - bre las Bar - de - nas sus e - cos re - sue - nan;
— dis - cu - rre la jo - ta her - mo - sa_y ga - la - na;

— so - bre las Bar - de - nas sus e - cos re - sue - nan;
— dis - cu - rre la jo - ta her - mo - sa_y ga - la - na;

— so - bre las Bar - de - nas sus e - cos re - sue - nan;
— dis - cu - rre la jo - ta her - mo - sa_y ga - la - na;

— so - bre las Bar - de - nas sus e - cos re - sue - nan;
— dis - cu - rre la jo - ta her - mo - sa_y ga - la - na;

17 18 19 *f* 20

— el E - bro_en si - len - cio es - cu - cha su voz,
— el Ca - be - zo_el Frai - le, se - ñor del lu - gar,

— el E - bro_en si - len - cio es - [#]cu - cha su voz,
— el Ca - be - zo_el Frai - le, se - ñor del lu - gar,

— el E - bro_en si - len - cio es - cu - cha su voz,
— el Ca - be - zo_el Frai - le, se - ñor del lu - gar;

— el E - Bro_en si - len - cio es - cu - cha su voz,
— el Ca - be - zo_el Frai - le, se - ñor del lu - gar;

21 *p* 22 23 I 24

S — y des - de Bu - ñu el vue - la es - te can - tar, - vue - la has - ta el Ron - cal.
 — le di - ce al pa - sar: ¡La rei - na e - res

C — y des - de Bu - ñu el vue - la es - te can - tar, vue - la has - ta el Ron - cal.
 — le di - ce al pa - sar: ¡La rei - na e - res

T — y des - de Bu - ñu el vue - la es - te can - tar, vue - la has - ta el Ron - cal.
 — le di - ce al pa - sar: ¡La rei - na e - res

B — y des - de Bu - ñu el vue - la es - te can - tar, vue - la fas - ta el Ron - cal.
 — le di - ce al pa - sar: ¡La rei - na e - res

25 *mp* 26 II *mf* 27 28

— Por en - tre ca - tu, vue - la sin ce - sar! _____

— Por en - tre ca - tu, vue - la sin ce - sar! _____

— Por en - tre ca - tu, vue - la sin ce - sar! _____

— Por en - tre ca - tu, vue - la sin ce - sar! _____

29 *f* *Expresivo* ♩ = 80 30 31 32

De Na - va - rra es mi can - tar, _____ en las Bar - de - nas na - ció. _____

De Na - va - rra es mi can - tar, _____ en las Bar - de - nas na - ció. _____

Es mi can - tar, _____ a - quí na - ció. _____

Es mi can - tar, _____ en las Bar - de - nas na -

Jota 1 (Solista, ad libitum)

Solista *f* 33 Lan - za_al vien - to tu can - tar, 34 35 36

S *mp* lam, lam, lam, lam,

C *mp* lam, lam lam lam, lam,

T *mp* lam, lam, lam, lam,

B *mp* ció. lam, lam, lam, lam, lam, lam,

37 bar - de - ne - ro de Na - va - rra 38 39 40

S lam, lam, lam, lam, lam,

C lam, lam, lam, lam, lam,

T lam, lam, lam, lam, lam,

B lam, lam, lam, lam, lam, lam,

41 *mp* lan - za_al vien - to tu can - tar 42 43 44

S *p* lam, lam, lam, lam, lam,

C *p* lam, lam, lam, lam, lam,

T *p* lam, lam, lam, lam, lam,

B *p* lam, lam, lam, lam, lam, lam,

Solista

45 que es el alma de tu tierra

46

47

48

S lam, lam, lam,

C lam, lam, lam,

T lam, lam, lam,

B lam, lam, lam,

49 *mf* de Tu - de - la has - ta el Ron - cal

50 *mp*

51

52

S lam, lam, lam, lam,

C *mp* lam, lam, lam, lam,

T *mp* lam, lam, lam, lam,

B *mp* lam, lam, lam, lam, lam, lam,

53 que es el alma de tu tierra , bar - de -

54

55

56 *f*

S lam, lam,

C lam, lam,

T lam, lam,

B lam, lam,

Solista

57 ne - ro, bar - de - ne - ro. 58 59 60 *Tiempo de Jota*

S lam, lam, la, la, la, la. En el

C lam, lam, la, la, la, la. En el

T lam, lam, la, la, la, la.

B lam, lam, la, la, la, la,

61 62 63 *f* 64 *p*

cie - lo un co - he - te re - tum - ba a - num -
to - ros en cor - to te a - prie - tan, pa - so_a -

cie - lo un co - he - te re - tum - ba a - num -
to - ros en cor - to te a prie - tan, pa - so_a -

mp co - he - te re - tum - ba
mp en cor - to te a prie - tan, *f*

co - he - te re - tum - ba
en cor - to te a prie - tan, *f*

65 66 67 *f* 68 *mp*

cian - do el en - cie - rro, que va_a co - men - zar. A la
'lan - te con fuer - za y no te_e ches pa' - tras. *mp*

cian - do el en - cie - rro, que va_a co - men - zar. A la
'lan - te *mp* con fuer - za y no te_e ches pa' - tras. *f*

en - cie - rro, que va_a co - men - zar.
mp con fuer - za y no te_e ches pa' - tras. *f*

en - cie - rro, que va_a co - men - zar.
con fuer - za y no te_e ches pa' - tras. *f*

69 70 71 72 *f* 73

S u - na_a las dos y_a las tres: _____ ¡Na - va - rri - co, va -

C u - a_a las dos y_a las tres: _____ ¡Na - va - rri - co, va -

T _____ *f* ¡Na - va - rri - co, va -

B _____ *f* ¡Na - va - rri - co, va -

74 75 76 I *p* 77 II

lor y_a co rrer! _____ Si los _____

lor y_a co rrer! _____ Si los _____

lor y_a co - rrer! _____

lor y_a co - rrer! _____

Expresivo ♩ = 80

78 *f* 79 80 81

De Na - va - rra_es mi can - tar, _____ en las Bar - de - nas na - ció. _____

De Na - va - rra_es mi can - tar, _____ en las Bar - de - nas na - ció. _____

Es mi can - tar, _____ a - quí na - ció. _____

Es mi can - tar, _____ en las Bar - de - nas na -

Jota 2 (Solista, ad libitum)

Solista

82 *f* A se - gar a la Bar - de - na,

83 *mp* lam, lam, lam, lam,

84 lam, lam, lam, lam,

85 lam, lam, lam, lam,

S

C

T

B

ció. lam, lam, lam, lam, lam, lam,

86 con qué pe - na me voy ma - dre,

87 lam, lam, lam, lam, lam,

88 lam, lam, lam, lam, lam,

89 lam, lam, lam, alm, lam, lam,

90 a se - gar a la Bar - de - na,

91 lam, lam, lam, lam, lam,

92 lam, lam, lam, lam, lam,

93 lam, lam, lam, lam, lam,

Solista

94 a co - mer mi - gas con se - bo y a dor -

S lam, lam, lam, lam,

C lam, lam, lam, lam,

T lam, lam, lam, lam,

B lam, lam, lam, lam,

98 mir sin mi mo - re - na, a co -

S lam, lam, lam, lam, lam,

C lam, lam, lam, lam, lam,

T lam, lam, lam, lam, lam,

B lam, lam, lam, lam, lam,

102 mer mi - gas con se - bo, con qué pe - na me voy

S lam, lam,

C lam,, lam,

T lam, lam,

B lam, lam,

Solista *ff* **106** *ma - dre.* **107** **108**

S *f* *p* **Tiempo de Jota** ♩ = 170
lam, la, la, la, la. Vie - nen a Bu -

C *f* *p*
lam, la, la, la, la. Vie - nen a Bu -

T *f*
lam, la, la, la, la.

B *f*
lam, la, la, la, la.

109 **110** **111** **112**

ñuel los de Cas - te - jón; sí no son de a -

ñuel los de Cas - te - jón; sí no son de a -

p *Vie - nen a Bu - ñuel los de Cas - te - jón;*

p *Vie - nen a Bu - ñuel los de Cas - te - jón;*

113 **114** **115** **116**

quí, ifo - ras - ter - ros son! No van a en - con -

quí, ifo - ras - te - ros son! No van a en - con -

sí no son de a - quí, ifo - ras - te - ros son!

sí no son de a - quí, ifo - ras - te - ros son!

117 118 *rit.* 119 120 *mf a tempo*

S *mf a tempo*
 trar mo - zas ni po - rrón, los que, sin un

C *mf a tempo*
 trat mo - zas ni po - rrón, los que, sin un

T *mf a tempo*
 — No van a en - con - trar mo - zas ni po - rrón los que, sin un

B *mf a tempo*
 — No van a en - con - trar mo - zas ni po - rrón los que, sin un

121 122 123 124 *f tranquilo*

real, vie - nen a bus - car vi - no y di - ver - sión ¡Bar - de -

real, vie - nen a bus - car vi - no y di - ver - sión. ¡Bar - de -

real, vie - nen a bus - car vi - no y di - ver - sión ¡Bar - de -

real, vie - nen a bus - car vi - no y di - ver - sión ¡Bar - de -

125 126 127 *a tempo* 128

ne - ro, bar - de - ne ro!

ne - ro, bar - de - ne ro!

ne - ro, bar - de - ne - ro!

ne - ro, bar - de - ne - ro!

ne - ro, bar - de - ne - ro!

ne - ro, bar - de - ne - ro!

ne - ro, bar - de - ne - ro!

ne - ro, bar - de - ne - ro!

La Navata,
Noviembre
de 1.999