

Ahora

Otilio Galindez

versión: Gregory Pino

tempo de vals

Soprano
Contralto

A - ho - ra que el in - vier - no se pren - de de las ho - jas

Tenor

A - ho - ra que el in - vier - - - no

Bajo

oh

5

S, C

a - ho - ra que a - ma - ne - cen char - qui - tos en el pa - tío a - ho - ra que los

T

oh a - ho - ra que a - ma - ne - ce pa - tío a - ho - ra que los

B

pa - tío oh

10

S, C

ca - ños re - bo - san de a - gua cla - ra mi - rá el co - nu - co ver - de

T

ca - ños re - bo - san de a - gua cla - ra oh mi - rá el co - nu - co

B

ca - ños re - bo - san de a - gua cla - ra oh tur - - -

15

S, C

o - íd los tu - ru - pia - les. Va - ya pai - sa - no di - ga - le que can - to so - lo

T

ver - - - de. ti - plín ...

B

pia - - - les. tum ...

21

S, C que ya rom - pí con el si - len cio del ve - ra - no A - ho - ra que'el in -

T oh

B oh

26

S, C vier - no se pren - de de las ho - jas a - ho - ra que'a - ma -

T a - ho - ra que'el in - vier - - - no oh

B oh

30

S, C ne - cen char - qui - tos en el pa - tío a - ho - ra que los ca - ños re -

T a - ho - ra que'a - ma - ner - ce pa - tío a - ho - ra que los ca - ños re -

B oh pa - tío a - ho - ra que los ca - ños re -

35

S, C bo - san de'a - gua cla - ra mi - ra'el co - nu - co ver - de o - íd los tu - ru - pia - les. fin

T bo - san de'a - gua cla - ra oh mi - raél co - nu - co ver - - - de.

B bo - san de'a - gua cla - ra oh tur - - - pia - - - les.