

II. La Contraronda

Arm.: JOSÉ ANTONIO GALINDO

Andante ♩ = 65 *mf*

S
La Ron - da la con - tra - ron - da, la
do más la con - tra - ron - da, pu -

C
La Ron - da la con - tra - ron - da, la
do más la con - tra - ron - da, la

T
La Ron - da, la con - tra - ron - da, la
do más la con - tra - ron - da, la

B
la la. La Ron - da la con - tra - ron - da,
do más la con - tra - ron - da,

ron - da, ¡ay!, la con - tra - ron - da se jun - ta - ron a - yer
do más la con - tra - ron - da que la ron - da con ser

con - tra ron - da a, se jun - ta - ron a - yer
con - tra - ron - da a, que la ron - da a - yer

con - tra ron - da, la con - tra ron - da, a - yer
con - tra - ron - da, la con - tra - ron - da *mf* con ser

la con - tra - ron - da, a - yer
la con - tra - ron - da con ser

I *mf* II *mp*

tar - de Pu -
gran - de , *mf* Aun - que

ta - ar - de. La con - tra ron - da. Pu -
gra - an de. La con - tra ron - da. Aun - que

tar - de. Pu -
gran - de Aun - que

tar - de - e. Pu -
gran - de - e Aun - que