



- Officium Hebdomadae Sanctae -

# Nonum responsum, quattuor vocibus

[Caligaverunt oculi mei]

Tomás Luis de Victoria (ca.1548-1611)

Transcripción: Samuel Rubio

Edición: Jose Miguel Galán

Cantvs

Altvs

Tenor

Bassvs

7

14

The musical score consists of four staves, one for each voice: Cantus (soprano), Alto (mezzo-soprano), Tenor (baritone), and Bassus (bass). The music is in common time (indicated by 'C'). The vocal parts are separated by vertical bar lines. The lyrics are written below the notes, corresponding to the musical phrases. The score includes three systems of music, starting at measure 1, 7, and 14.

Latin text from the score:

Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i a fle - tu  
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - - - - i a fle -  
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i, o - cu - li me - i, a fle -  
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i  
me - o: qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui con - so - la -  
tu me - o: qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui con - so - la - ba - tur  
tu me - o qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui con - so - la - ba - tur  
qui - a e - lon - ga - tus est a me,  
ba - tur me, qui con - so - la - ba - tur me:  
so - la - ba - tur me, qui con - so - la - ba - tur me:  
me, qui qui con - so - la - ba - tur me:  
qui con - so - la - ba - tur me, con - so - la - ba - tur me:

2

## Caligaverunt oculi mei

20

Vi - de - te, o - mnes po - pu - li:  
o - mnes po - pu - li:  
o - mnes po - pu - li:  
o - mnes po - pu - li,

25

\*Si est do - lor si - mi - lis, sic -  
\*Si est do - lor si - mi - lis, sic - ut  
\*Si est do - lor si - mi - lis, sic -  
\*Si est do - lor si - mi - lis,

31

*Fin*

ut do - lor me - us, sic - ut do - lor me - us.  
do - lor me - us, sic - ut do - lor me - us.  
ut do - lor me - us, sic - ut do - lor me - us.  
sic - ut do - lor me - us.

*Fin*

37

O      vos      o - mnes, qui      tran - si - tis, per vi - - - am,  
O      vos      o - mnes, qui      tran - si      tis      per vi - - -  
O      vos      o -      mnes, qui      tran - si -      tis per vi - - - am,

44

at - ten - di - te      et vi - de - - - te.  
am,      at - ten - di - te      et vi - de - - - te.  
at - ten - di - te      et vi - de - - - te.

\* Si est dolor, ut supra  
\* Si est dolor, ut supra  
\* Si est dolor, ut supra

*Rep. Caligaverunt, ut supra*