



Ave, virgo sanctissima

Francisco Guerrero (1528-1599)

Edición: Jose Miguel Galán

Canon ad unisonum

Cantvs I

Cantvs II

Altvs

Tenor

Bassvs

8

ma De - i ma - ter pi - is - si - ma, ma - ris stel -

ctis - - - - - si - ma De - i ma - ter pi - is - si - ma,

ctis - - - - - si - ma, De - i ma - - - ter pi - is - si - ma, pi - is - si - ma,

8 ve vir - - go san - ctis - si - ma, De - - - i ma - - - ter, De - i ma - ter pi - is - si - ma, ma -

a - ve, vir - - go san - ctis - si - ma, De - i ma - - - ter pi - is - si - ma, ma -

16

la, ma - ris stel - la cla - ris - si - ma: Sal -

ma - ris stel - la, ma - ris stel - la cla - ris - si - ma:

ma - ris stel - la cla - ris - si - ma, ma - ris stel - la cla - ris - - - si - ma, cla - - - ris - - - si -

8 ris stel - la cla - ris - si - ma, cla - ris - si - ma, ma - ris stel - la cla - ris - si - ma: Sal -

ris - stel - la ma - ris stel - la cla - ris - si - ma: Sal -

The musical score consists of five staves, each representing a different vocal part: Cantus I, Cantus II, Altus, Tenor, and Bassus. The music is written in common time with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts sing in a mix of homophony and polyphony. The lyrics are written below the notes, showing the progression of the text through the voices. Measure numbers 8 and 16 are indicated at the beginning of their respective sections.

Ave, virgo sanctissima

25

ve,
sal - - - ve,
sal - - - -

Sal - - - - ve,
sal - - - ve,
Sal - -

ma: Sal - - - - ve, sal - - - ve,
sal - - - ve, sal - - - -

8
ve, sal - - ve sem - per glo - ri - o - - sa sal - - - ve, sal - - - -

ve, sal - - - ve,
sal - - - - ve, sal - - - -

33

ve sem - per glo - ri - o - - - sa, mar - ga -

sal - - - ve sem - per glo - ri - o - - - sa,

ve, sem - per glo - - - ri - o - - - sa, mar - ge - ri - ta pre - ti - o - - -

8 ve, sal - ve sem - per glo - ri - o - - - sa, sal - ve sem - per glo - ri - o - - - sa, mar - ga - ri - ta pre - - -

sa, glo - ri - o - - - sa, sal - ve sem - per glo - ri - o - - - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - -

49

sic - ut li - li - um for - mo - sa,
sic - ut li - li - um for - mo - sa,
ri - ta pre - ti - o - sa,
sic - ut li - li - um for - mo - sa,
sic - ut
o - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o - sa
sic - ut li - li - um for -
sa pre - ti - o - sa,
sic - ut li - li - um for - mo - sa
mar - ga - ri - ta pre - ti - o - sa,
sic - ut li - li - um for - mo - sa,
sic - ut li - li -

65

sa ni - tens, vel-ut ro - - - sa,
vel - ut ro - sa.

tens, o-lens vel-ut ro - - - sa ni - tens, vel-ut ro - - - sa,

vel-ut ro - - - sa, ni - tens, o-lens vel-ut ro - sa, ni - tens, o-lens vel-ut ro - - - sa.

ut ro - sa, ni - tens, o-lens vel-ut ro - - - sa, vel - ut ro - - - sa.

8 tens vel-ut ro - sa, ni - - - tens vel-ut ro - - - sa, vel - ut ro - - - sa.