



In festo Conceptionis Beatae Mariae Virginis

5 Vocum Ad Unisonum

[Ave Maria]

Ioannis Esquivel

Transcripción: Francisco Rodilla

Edición: Jose Miguel Galán

Svperivs I

Svperivs II

Altvs

Tenor

Bassvs

Resolutio

A - ve Ma - ri - -

A - ve

A - ve Ma - ri - a, [a - ve Ma - ri - a,]

A - ve Ma - ri - - - a Do -

A - ve Ma - ri - a, [a - ve Ma - ri - - - a, a - ve

6

a Do - mi - ni me - i ma - - - - ter, al - ma

Ma - ri - - a Do - mi - ni me - i ma - - - - ter,

Do - mi - ni me - i, ma - ter, ma - - - - ter al - ma cae - li -

mi - ni me - i ma - - - - ter, al - ma cae - li - ca, ple - - - - na gra -

Ma - ri - a,] Do - mi - ni me - i, ma - - - - ter, al - ma cae - li -

13

cae - li - ca, ple - na gra - - - ti - a, tu be - ne - di - cta in sae - cu -
 al - ma cae - li - ca, ple - na gra - - - ti - a, tu be - ne - di - cta
 ca, ple - na gra - - - ti - a, tu be - ne - di - - - - cta in
 ti - a, tu be - ne - di - cta in sae - cu - la,
 ca, ple - na gra - ti - a, tu be - ne - di - cta in sae - cu - la, i sae - cu -

20

la, or - bis Re - gi - - - - - na: Tu es
 in sae - cu - la, or - bis Re - gi - - - - - na:
 sae - cu - la, or - bis Re - gi - - - - - na: Tu
 in sae - cu - la, in sae - - - - cu - la, Tu es pul - - - -
 la, [in sae - cu - la,] [in sae - cu - la,] or - bis Re - gi - - - - - na: Tu

26

pul - chra De - i spon - sa, spon - - - sa, Do - mi - na in cae - lo,
 Tu es pul - chra De - i spon - sa, spon - - - sa, Do - mi - na in
 es pul - chra De - i spon - - - sa, Do - mi - na in cae - lo, et in
 chra De - - - i tu es pul - chra De - i spon - sa, Do - mi - na in
 es pul - chra De - i spon - sa, spon - - - sa, Do - mi - na in cae -

32

et in ter - ra, et in ter - ra,] et in ter - - - - ra.
 cae - lo, et in ter - ra, et in ter - ra.
 ter - - - - ra, [in cae - lo, et in ter - - - - ra.]
 cae - - - lo, et in ter - ra, et in ter - ra.
 lo, et in ter - - - ra, et in ter - - - - ra.